

CONGRESSO INTERNACIONAL DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA – UNIMB

**21 a 23 de
Maio de 2025**



Edital nº 01/2025

O **Centro Universitário do Maciço de Baturité (UniMB)** tem a honra de apresentar à comunidade acadêmica o **II COINPI – Congresso Internacional de Pesquisa e Iniciação Científica**. Nesta segunda edição, o evento reafirma seu compromisso com a disseminação do conhecimento científico e tecnológico, consolidando-se como um importante espaço de intercâmbio acadêmico em nível nacional e internacional. O congresso visa fortalecer as atividades de pesquisa, integração e inovação, promovendo um ambiente inclusivo e colaborativo que reúne estudantes, professores e profissionais de diversas áreas do conhecimento.

Com a realização do evento na **modalidade híbrida** entre os dias **21 a 23 de maio de 2025**, o II COINPI contará com **oficinas presenciais e online, além das rodas de apresentação de trabalhos de pesquisa submetidos pelos nossos participantes**, garantindo acessibilidade e ampla participação. As **inscrições terão início em abril de 2025**, com a divulgação do cronograma detalhado previsto neste edital.

Modalidades de trabalhos:

- Artigo científico
- Artigo tecnológico
- Resumo expandido
- Resumo simples
- Rodada de análise de Projetos de pesquisa

Novidade desta edição: Análise de **Projetos de Mestrado e Doutorado**, ampliando o foco do evento na formação e desenvolvimento acadêmico. As linhas de rodada de análise de Projetos de pesquisa serão postadas posteriormente em outro anexo a este edital.

Os alunos que desejam ingressar em programas de Mestrado e Doutorado ao redor do mundo poderão submeter seus projetos para avaliação por uma banca especializada, que oferecerá contribuições valiosas e orientações para o aprimoramento das propostas. Esta novidade do **II COINPI 2025** visa apoiar a preparação dos participantes para processos seletivos em instituições nacionais e internacionais, fortalecendo suas chances de sucesso acadêmico.

O **artigo tecnológico** é uma produção acadêmica que apresenta resultados tangíveis de pesquisas aplicadas, como desenvolvimento de produtos, soluções inovadoras, softwares, aplicativos ou tecnologias sociais. Sua importância no II COINPI reside em promover a integração entre a pesquisa científica e a inovação prática, reduzindo o distanciamento entre a academia e as demandas do mercado. Ao valorizar e manter os artigos tecnológicos, o congresso incentiva a aplicação direta do conhecimento em contextos reais, fomentando soluções criativas e impactantes que atendem às necessidades da sociedade e impulsionam o desenvolvimento econômico e tecnológico.

O I COINPI, que acontecerá entre os dias **21 a 23 de maio de 2025** na modalidade híbrida, visa promover a socialização do conhecimento científico, incentivar a pesquisa e fortalecer a integração entre ensino, pesquisa e extensão. Além disso, o congresso proporcionará uma abordagem interdisciplinar de questões internacionais, nacionais, regionais e locais, enriquecendo assim o debate acadêmico e científico.

1. OBJETIVOS:

Objetivo Geral

Proporcionar o aprofundamento do debate científico nas diversas áreas do conhecimento, promovendo um espaço de discussão em torno das principais demandas não apenas do Maciço de Baturité, mas também de âmbito internacional, ampliando assim o alcance e a relevância do evento. Além disso, o II COINPI busca contemplar as necessidades e desafios de diferentes regiões, incluindo aquelas onde a UniMB está inserida através de seus cursos EAD, em consonância com as perspectivas globais de pesquisa e desenvolvimento.

Objetivos Específicos

- Incentivar a iniciação científica no âmbito dos cursos de graduação da UniMB (Presencial e EAD), promovendo uma cultura de pesquisa que transcenda fronteiras nacionais e estimulando a colaboração internacional em projetos de pesquisa.
- Favorecer o intercâmbio de conhecimentos entre a comunidade acadêmica local e a comunidade internacional, proporcionando oportunidades de networking e aprendizado além das fronteiras geográficas.
- Garantir a integração entre pesquisa, ensino e extensão em um contexto global, onde os desafios e as soluções são compartilhados em escala internacional.
- Divulgar o trabalho de docentes e discentes da UniMB em um cenário internacional, ampliando o reconhecimento e a visibilidade da produção acadêmica da instituição em nível global.
- Estabelecer parcerias e colaborações internacionais, criando conexões entre a produção acadêmica da UniMB e instituições de ensino e pesquisa em todo o mundo, fortalecendo

assim o intercâmbio de conhecimentos e experiências além das fronteiras do Estado do Ceará e dos demais estados onde a UniMB oferece seus cursos em EAD.

2. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

2.1. INSCRIÇÃO

A inscrição e submissão dos trabalhos deverão ser realizadas através de formulário eletrônico disponível **no período de 01/04/2025 a 01/05/2025**.

O I COINPI receberá inscrições de trabalhos nas **modalidades: artigo científico, artigo tecnológico, resumo expandido, resumo simples e rodada de análise de projetos de pesquisa**.

Os referidos trabalhos deverão ter relação direta com o Colegiado de Humanidades preconizado pela CAPES e de acordo com as linhas temáticas do item 2.2.

2.1.1 DO PAGAMENTO

Os alunos da **UniMB 2025**, devidamente matriculados em cursos de **graduação** (EAD e presencial) e **pós-graduação**, poderão participar do congresso e submeter seus trabalhos **gratuitamente**.

Para participantes externos, os seguintes valores serão cobrados **exclusivamente para a submissão de trabalhos**:

- **R\$ 100,00** para a **Rodada de Análise de Projetos**.
- **R\$ 50,00** para a **Submissão de Artigos**.

2.2. ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO

2.2.1 CIÊNCIAS HUMANAS

Educação/Pedagogia

- Linha I: Educação inclusiva;
- Linha II: Formação e Práticas Docentes;
- Linha III: Avaliação e currículo;
- Linha - IV: Educação Ambiental, Educação para Diversidade e Direitos Humanos
- Linha – V: Avaliação e currículo em perspectiva internacional;
- Linha VI: Formação e Práticas Docentes em contextos multiculturais;
- Linha VII: Formação e Práticas Docentes, na perspectiva das TICs.

Letras

- Linha – I: Ensino da Língua Portuguesa e tecnologias em contexto de ensino híbrido.
- Linha – II: Estudos linguísticos;
- Linha – III: Formação docente e Língua Portuguesa;

- Linha – IV: Formação docente em línguas estrangeiras;
- Linha V: Literatura, cultura e história;
- Linha VI: Literatura, cultura e diálogo intercultural.

História

- Linha – I: Teoria, metodologia e pesquisa histórica;
- Linha – II: História do Brasil e do Ceará e suas conexões globais.
- Linha - III: História, historiografia e o pós-humanismo.
- Linha – IV: História, Ambiente, Conhecimento e desafios no Antropoceno;
- Linha – V: História Cultural, práticas e representações;
- Linha – VI: História, memória e temporalidades;
- Linha – VII: História e ensino de história.
- Linha - VIII: História das Ciências e da Saúde.
- Linha - IX: História das populações afro-brasileiras e indígenas.
- Linha X: História Social e Mundos do Trabalho

Teologia

- Linha – I: Teologia pastoral em contextos de diversidade religiosa global;
- Linha – II: Espiritualidade cristã e pluralismo intercultural e religioso;
- Linha – III: Teologia Bíblica: análise e interpretação de textos do AT e NT.

2.2.2 CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

Administração

- Linha – I: Empreendedorismo e inovação;
- Linha – II: Empreendedorismo e inovação em contextos internacionais;
- Linha – III: Administração e desenvolvimento regional e local;
- Linha – IV: Administração e desenvolvimento regional: perspectivas globais;
- Linha – V: Estratégias de marketing e gestão corporativa;
- Linha – VI: Liderança: os novos desafios globais.
- Linha – VII: Gestão de pessoas e comportamento organizacional em contextos multiculturais;
- Linha – VIII: Administração e sustentabilidade: práticas socioambientais, ESG e governança corporativa.

Ciências Contábeis

- Linha – I: Estudos contábeis;
- Linha – II: Contabilidade gerencial e empreendedorismo;
- Linha – III: Controladoria e organizações;
- Linha – IV: Contabilidade e finanças;
- Linha – V: Finanças corporativas em mercados internacionais;
- Linha – VI: Contabilidade gerencial e empreendedorismo em contextos globais;
- Linha – VII: Aplicações tecnológicas na contabilidade: estudos sobre ChatGPT, inteligência artificial e inovações digitais;
- Linha – VIII: Diversidade e inclusão na contabilidade: estudos sobre representatividade e equidade no contexto contábil;
- Linha – IX: Contabilidade e sustentabilidade: práticas socioambientais, ESG, responsabilidade corporativa e relatórios de sustentabilidade.

Recursos Humanos

- Linha I - Responsabilidade Social Corporativa e Ética
- Linha II - Tecnologia e Inovação em Recursos Humanos: IA e seus impactos na tomada de decisões.
- Linha III - Gestão de Conflitos e a importância do clima organizacional
- Linha IV - Gestão de pessoas e diversidade cultural nas organizações internacionais.
- Linha V - O Papel das novas Gerações no Empreendedorismo e Inovação no Mercado de Trabalho;
- Linha VI - Gestão Multigeracionais no Mercado de Trabalho
- Linha VII - Retenção de Talentos: Expectativas de Carreira e Mobilidade entre as Gerações

Direito

- Linha – I: Direitos Humanos;
- Linha – II: Gestão Consensual de Conflitos.
- Linha – III: Direito e Inovação;
- Linha – IV: Direito Ambiental.

Serviço Social

- Linha – I: Fundamentos, Formação e Trabalho Profissional no Serviço Social
- Linha – II: Serviço Social e Políticas Públicas, Sociais e Setoriais;
- Linha – III: Serviço Social e Movimentos Sociais, Geração, Classes Sociais, Gênero, Diversidade, Sexualidades e Relações Étnico Raciais
- Linha – IV: Serviço Social, Ética e Direitos Humanos;
- Linha – V: Trabalho, Questão Social, Capitalismo e Crise Ambiental.

2.2.3 CIÊNCIAS DA SAÚDE

Enfermagem

- Linha – I: Vigilância do óbito;
- Linha – II: Impacto das zoonoses na saúde do homem.;
- Linha – III: Agravos de notificação compulsória relacionadas ao trabalho e sua implicação na saúde do trabalhador;
- Linha – IV: Doenças infecciosas e parasitárias;
- Linha – V: Doenças genéticas;
- Linha – VI: Os impactos da pandemia na saúde mental;
- Linha – VII: Impactos da pandemia na saúde mental: uma análise internacional;
- Linha – VIII: Doenças infecciosas e parasitárias: perspectiva global.

Educação Física

- Linha – I: Processos e programas de promoção da atividade física;
- Linha – II: Educação física, condições de vida e saúde;
- Linha – III: Teorias sobre o corpo, movimento humano e esportes;
- Linha – IV: Teorias pedagógicas e didáticas da educação física e do esporte;
- Linha – V: Exercício Físico e desempenho no esporte;
- Linha – VI: Teorias sobre o corpo, movimento humano e esportes em perspectiva transcultural;
- Linha – VII: Didáticas da educação física e do esporte: abordagens comparativas.

Psicologia

- Linha – I: Saúde mental e bem-estar em contextos contemporâneos
- Linha – II: Tecnologia e comportamento digital
- Linha – III: Neuropsicologia e comportamento humano
- Linha – IV: Diversidade, inclusão social e multiculturalismo.
- Linha – V: Psicologia organizacional e do trabalho
- Linha – VI: Psicologia clínica e novas abordagens terapêuticas
- Linha – VII: Desenvolvimento humano e aprendizagem
- Linha – VIII: Psicologia forense e comportamento desviante
- Linha – IX: Psicologia, meio ambiente e sustentabilidade

Terapia Ocupacional

- Linha – I: Reabilitação funcional e ocupacional
- Linha – II: Tecnologia e inovação na terapia ocupacional
- Linha – III: Saúde ocupacional e qualidade de vida
- Linha – IV: Terapia ocupacional em contextos de vulnerabilidade
- Linha – V: Desenvolvimento humano e ocupação ao longo do ciclo de vida
- Linha – VI: Sustentabilidade e terapia ocupacional

- Linha – VII: Emergências, crises e reabilitação em desastres
- Linha – VIII: Terapia ocupacional forense e reinserção social

3.1. CRONOGRAMA DO EVENTO

PERÍODO	ATIVIDADES
03/02 a 02/05	Período de Inscrição e Submissão dos Trabalhos.
05/05 e 12/05	Período de Submissão ao Comitê Científico.
13/05 e 15/05	Período de Divulgação dos Trabalhos Aprovados e modalidades de apresentação. Divulgação da programação do II COINPI no site do evento e da UniMB, nas redes sociais da instituição e pelas Coordenações de Curso.
16/05	Período de solicitação de recursos.
17/05	Divulgação de resultados dos recursos.
21/05 a 23/05	21/05 – 19h - Conferência de Abertura do II Congresso Internacional de Pesquisa e Iniciação Científica. Palestra Magna. 22/05 – 8h as 17h - Oficinas e minicursos. 22/05 – 18h30 - Mostra de Iniciação Científica e Pesquisa. 23/05 – 18h30 - Apresentação de trabalhos (online).
13/06	Divulgação dos trabalhos aprovados para publicação. Divulgação dos trabalhos premiados.
30/09	Publicação dos anais no site do evento.

3.2 NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

- Os trabalhos que forem submetidos deverão seguir, rigorosamente, o que preconiza as normas emanadas da APA.
- Todos os trabalhos serão avaliados por um Comitê Científico designado pela UniMB.
- Apenas os trabalhos que receberem parecer favorável do referido comitê serão incluídos na programação oficial do evento e poderão ser apresentados.

4. NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

4.1. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES

- O título do trabalho não deve possuir mais que 12 palavras, e deve estar em caixa alta, centralizado, negrito, fonte *Times New Roman* e tamanho 12.

- b. O nome do (s) autor (es), no máximo 5 (cinco), deve vir abaixo do título alinhado à direita, com referência a instituição a qual está vinculado e e-mail para contato.
- c. O resumo deve ser digitado em *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento simples, justificado, em parágrafo único, iniciando com a palavra resumo em caixa alta e negrito.
- d. O texto do resumo deve possuir de **300 a 500 palavras**, explicitando com clareza o objetivo, justificativa, problemática, procedimentos metodológicos, resultados e conclusões.
- e. Em parágrafo posterior, ao final do resumo, devem ser incluídas três palavras-chave separadas por vírgula, alinhadas à esquerda.
- f. Cada resumo simples deve conter no **máximo 3 (tres) integrantes** sendo pelo **menos 1 (um) professor**.

4.2. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO

- a. O título do trabalho não deve possuir mais que 12 palavras, e deve estar em caixa alta, centralizado, negrito, fonte *Times New Roman* e tamanho 12.
- b. O nome do (s) autor (es), **no máximo 5 (cinco)**, deve vir abaixo do título alinhado à direita, com referência a instituição a qual está vinculado e e-mail para contato.
- c. O resumo expandido deve ser digitado em *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento 1,5, margens: superior e esquerda de **2,54 cm** (padrão APA), direita e inferior de **2,0 cm**.
- d. O texto do resumo deve possuir de 2 a 4 páginas, apresentando **introdução, justificativa, problemática, metodologia, resultados, discussões e conclusões**. Não são permitidas notas de rodapé.
- e. Cada resumo expandido deve conter no máximo **5 autores**, sendo obrigatória a participação de **pelo menos 1 professor orientador**.

4.3. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS ACADÊMICOS

- a. O título do trabalho deve conter no máximo **12 palavras**, centralizado, **em negrito**, com apenas a primeira letra da primeira palavra em maiúscula, fonte *Times New Roman*, tamanho 12.
- b. Os nomes dos autores (máximo de 3), acompanhados de **afiliação institucional** e e-mail, devem ser alinhados **à esquerda** logo abaixo do título.
- c. O artigo deve iniciar com um **resumo** no padrão APA (entre **150 e 250 palavras**) seguido de **palavras-chave** (no máximo 5).
- d. O texto completo deve conter entre **7 a 14 páginas**, incluindo referências, tabelas e figuras.
- e. **Notas de rodapé** devem ser evitadas e usadas apenas quando estritamente necessárias.
- f. As **citações e referências bibliográficas** devem seguir **rigorosamente as normas APA** (7ª edição).
- g. O texto deve ser digitado em *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento 1,5, margens: superior e esquerda de **2,54 cm**, direita e inferior de **2,0 cm**. Parágrafos com recuo de **1,25 cm** na primeira linha.

- h. Cada artigo pode ter no máximo **3 autores**, sendo obrigatória a participação de **pelo menos 1 professor orientador**.
- i. O trabalho deve ser uma produção **original** e não pode ter sido submetido a outros eventos ou periódicos científicos.

4.4 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS TECNOLÓGICOS:

Na modalidade de artigos tecnológico serão aceitos, produtos tecnológicos como:

- a) Empresa ou organização social inovadora;
- b) Relatório técnico conclusivo;
- c) Tecnologia social;
- d) Software ou aplicativo;
- e) Curso para formação profissional.

As páginas dos artigos tecnológicos devem estar devidamente numeradas no canto superior direito, digitadas em editor de texto Word, em um único lado da folha (convertido para PDF), nas seguintes condições:

- a) papel formato A4 (210 x 297 mm).
- b) fonte Times New Roman, tamanho 12.
- c) espaço entre linhas: simples e sem espaço entre parágrafos.
- d) entrada de parágrafo: 1,25 cm.
- e) margens: superior 3cm, inferior 2cm, esquerda 3cm, direita 2cm.
- f) figuras, gráficos, quadros e tabelas (não usar colorido e fazê-las da largura do texto) em fonte Times New Roman, tamanho 10.
- g) os títulos (todas as letras maiúsculas) e subtítulos (somente a primeira letra de cada palavra em maiúsculo) do trabalho devem ser numerados e negritos.
- h) as citações e referências devem obedecer às normas atuais da APA.

4.5 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RODADA DE ANÁLISE DE PROJETOS:

- a. Estrutura do projeto:** O título do projeto deve ter no máximo **12 palavras**, centralizado, em **negrito**, com apenas a primeira letra da primeira palavra em maiúscula, seguindo o estilo APA.
- b. Identificação do autor:** O nome do autor (máximo de 1) devem ser alinhados à **esquerda**, acompanhados de suas respectivas afiliações institucionais e e-mails para contato.
- c. Formatação geral:** Os projetos devem ser formatados em **Times New Roman**, **tamanho 12**, espaçamento entre linhas de **1,5**, margens: superior e esquerda de **2,54 cm**, direita e inferior de **2,0 cm**. Parágrafos devem ter recuo de **1,25 cm** na primeira linha.
- d. Conteúdo do projeto:** O documento deve conter:

1. **Resumo:** De **150 a 250 palavras**, seguido de até **5 palavras-chave**;
 2. **Introdução:** Apresentação clara do tema, justificativa e relevância do projeto;
 3. **Objetivos:** Especificação dos objetivos geral e específicos do projeto;
 4. **Metodologia:** Descrição detalhada dos métodos propostos e das técnicas de análise;
 5. **Resultados esperados:** Indicação dos possíveis resultados e contribuições acadêmicas ou práticas do projeto;
 6. **Referências:** Listadas de acordo com as **normas APA (7ª edição)**.
- e. Submissão e avaliação:**
- Cada projeto deve ser submetido em formato **PDF** utilizando o formulário eletrônico do evento;
 - O projeto será avaliado por uma **banca especializada**, que fornecerá sugestões e feedback para aprimoramento;
 - A avaliação seguirá critérios de **originalidade, mérito acadêmico, viabilidade metodológica e relevância prática**.
- f. Limite de autores:** Cada projeto pode ter **somente 1 autor**.
- g. Critérios de elegibilidade:** Os projetos submetidos devem ser inéditos e não podem ter sido apresentados ou publicados anteriormente em outros eventos ou periódicos científicos.

5. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO ORAL

- a. A lista com os trabalhos aprovados para apresentação e a modalidade de apresentação será divulgada de **13/05 a 15/05 via e-mail dos inscritos e nos canais oficiais da UniMB** (e mail).
- b. Os resumos simples serão apresentados em Power Point, ou similar, e terão **5 (cinco) minutos de duração**.
- c. Os resumos expandidos serão apresentados em Power Point, ou similar, e terão **10 (dez) minutos de duração**.
- d. Os artigos tecnológicos e científicos, e os projetos serão apresentados em Power Point, ou similar, e terão **10 (dez) minutos de duração**.

7. DA PREMIAÇÃO PARA TRABALHOS NA MODALIDADE ARTIGO CIENTÍFICO E ARTIGO TECNOLÓGICO

- a) Serão premiados os melhores trabalhos na modalidade **Artigo Científico e Artigo tecnológico, seguindo regulamento a parte do edital**, nas seguintes modalidades:

1º Lugar Geral (ampla concorrência):

- Voucher para publicação da obra premiada no caderno de trabalhos do II COINPI, com lugar de destaque para os artigos;
- Voucher para publicação em uma revista da Editora Maciço;
- Voucher para publicação em e-book com registro ISBN e DOI pela Editora Maciço;
- Bolsa integral (100%) para um curso de pós-graduação EAD oferecido pelo Centro Universitário do Maciço de Baturité.

2º Lugar Geral (alunos(as) uniMB):

- Voucher para publicação da obra premiada no caderno de trabalhos do II COINPI, com lugar de destaque para os artigos;
- Voucher de 50% de desconto para qualquer curso de pós-graduação EAD oferecido pelo Centro Universitário do Maciço de Baturité (válido para alunos regularmente matriculados em 2025.1);
- Voucher para publicação em uma revista da Editora Maciço;

Melhores trabalhos por curso (alunos(as) uniMB):

- Voucher de 50% de desconto para qualquer curso de pós-graduação EAD oferecido pelo Centro Universitário do Maciço de Baturité (válido para alunos regularmente matriculados em 2025.1);
 - Voucher para publicação em uma revista da Editora Maciço;
- b) A premiação não será cumulativa.
- c) A premiação é intransferível.
- d) Todos os trabalhos aprovados pelo II COINPI terão sua publicação garantida nos anais do congresso.
- e) O prazo máximo para utilização do voucher é até a data da colação de grau do discente na instituição.
- f) Os casos omissos serão analisados pela comissão científica e organização do evento.
- g) Esta premiação acompanhará um regulamento que será amplamente divulgado na página do evento.
- h) Contatos para dúvidas somente são atendidos por e mail: coinpi@iestec.com.br

8. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

a. Originalidade (até 3,0 pontos):

Avalia a singularidade e a novidade do trabalho em relação ao estado atual da pesquisa na área. Serão valorizadas abordagens criativas, soluções inovadoras e contribuições significativas que avancem o conhecimento existente.

b. Mérito Acadêmico e Rigor Científico (até 3,0 pontos):

Considera a profundidade acadêmica do trabalho, com foco na fundamentação teórica, qualidade das referências, clareza dos argumentos e robustez da metodologia aplicada. A análise crítica, reflexiva e coerente será um diferencial importante nesta categoria.

c. Organização Estrutural e Metodológica (até 2,0 pontos):

Avalia a qualidade da estruturação e da articulação lógica entre os objetivos, métodos, resultados e conclusões do trabalho. Serão observadas a escolha adequada dos métodos, a aplicação correta das técnicas de investigação e a apresentação clara e precisa das informações.

d. Inovação e Relevância Aplicada (até 2,0 pontos):

Avalia o grau de inovação e a relevância prática do estudo, com destaque para novas abordagens teóricas e metodológicas ou resultados aplicáveis que impactem positivamente a sociedade, a academia ou o mercado.

8. FREQUÊNCIA E CERTIFICAÇÃO

Os inscritos deverão apresentar frequência mínima de 75% nas atividades programadas. Os participantes receberão um certificado online que será enviado para o e-mail fornecido após o evento.

9. DA PROGRAMAÇÃO

A programação do II COINPI contemplará atividades em ambiente presencial e remoto sendo transmitida via Google Meet, StreamYard e YouTube e será, oportunamente, disponibilizada no site endereço eletrônico do evento e no site da UniMB, bem como em suas redes sociais.

10. DAS SANÇÕES

- a. Os trabalhos submetidos fora dos prazos ou parâmetros exigidos neste edital, não serão considerados.
- b. O participante que não estiver no dia e horário designado e previamente anunciado na página do evento para apresentação perde o direito de apresentar o seu trabalho, e, conseqüentemente, o direito ao certificado da mesma.

11. DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS

- a. As linhas de pesquisa de rodada de análise de Projetos de pesquisa serão apresentadas posteriormente em outro anexo a este edital.
- b. A inscrição do (a) participante implicará a aceitação das normas para o processo de seleção contidas nos comunicados, nesta chamada e em outros a serem publicados.
- c. É de inteira responsabilidade do (a) participante acompanhar a publicação de todos os atos e comunicados referentes a este Edital, disponibilizadas no site endereço eletrônico do evento e no site do Centro Universitário do Maciço de Baturité.
- d. Os trabalhos que não atenderem às normas de formatação, da APA e os parâmetros previstos neste edital não serão analisados pelo Comitê Científico.
- e. O material aceito para apresentação e publicação será utilizado em sua versão original, ou seja, os arquivos enviados não são passíveis de substituição e/ou modificações posteriores.
- f. A revisão do português e normalização, nos(s) trabalho(s), é de responsabilidade do(s) autor(es).
- g. Agimos de acordo com os princípios definidos pelo [Comitê de Ética em Publicações](#) (COPE) e apoiamos o desenvolvimento e a aplicação prática de padrões éticos consistentes em toda a comunidade de publicação acadêmica. Sendo a referencia utilizada para avaliar trabalhos que tragam a Inteligência artificial
- h. Os autores não devem listar uma tecnologia de IA generativa como coautora ou autora de nenhum manuscrito submetido. Tecnologias de IA generativa não podem ser

responsabilizadas por todos os aspectos de um manuscrito e, conseqüentemente, não atendem aos critérios exigidos para autoria.

- i. O autor é responsável por verificar a precisão factual de qualquer conteúdo criado pela tecnologia de IA generativa. Isso inclui, mas não se limita a quaisquer citações ou referências. Figuras produzidas ou editadas usando uma tecnologia de IA generativa devem ser verificadas para garantir que reflitam com precisão os dados apresentados nos trabalhos.
- j. Cada autor poderá inscrever 3 (três) trabalhos como autor principal e 3 (três) como coautor (seja ele, resumo, resumo expandido ou artigo).
- k. Os trabalhos devem ser enviados utilizando o modelo de arquivo com papel timbrado disponível no site do evento conforme modelo em anexo deste edital. O uso do papel timbrado da edição atual do evento é obrigatório.
- l. Os trabalhos aprovados para publicação, os autores serão comunicados via e-mail no dia 13 de junho, e os trabalhos serão publicados nos anais do evento com ISSN, com previsão de publicação para 30/09 de 2025.

12. DOS CASOS OMISSOS

A Comissão Organizadora do evento tem autonomia para resolver qualquer caso omissos referente a este Edital.

Baturité/CE, 27 de dezembro de 2024.

COMISSÃO ORGANIZADORA:



Julyanne Lages de Carvalho Castro
Pro Reitora de Acessibilidade e Assuntos Estudantis da UniMB



Joviano de Sousa Silva
Pro Reitor de Pesquisa e Iniciação Científica da UniMB



Maria Vitoria Silva Cardoso
Pro Reitora de Extensão da UniMB